



Honorary Patrons, Janice Ballard, Sophie Cameron

自閉症児・障がい児のお母様方と共に…

透き通る青い瞳のジェイミー少年と過ごした2年間を記念して贈る
一流音楽家による心をこめた大人のコンサートと茶話会

鮫島有美子*小川典子 デュオ・リサイタル



鮫島有美子 (ソプラノ)

(写真提供)コロムビアミュージックエンタテインメント

東京芸術大学声楽科、および同大学院修了。安宅賞受賞。
1975年、二期会オペラ「オテロ」のデズデーモナで主役デビュー。その後ドイツ政府奨学生としてベルリン音楽大学に留学。1982年よりドイツ、ウルム歌劇場の専属歌手として種々の大役を演じてきた。1985年、「日本のうた」でレコードデビュー。1995年シェイクスピア作「オセロ」のデズデーモナ役で平幹二郎、村井国夫らと共に、クラシックの歌い手としてまれな試みに挑んで大役を果たした。2005年、演劇界の天才、栗山民也によってオーケストラピットを使用しない新たな形態で作られたオペラ「夕鶴」においては、ひとときシンプルな舞台の中で見事に演じ切ったついに、今までにも増して高い評価を得た。2008年1、2月には好評につき「夕鶴」再演。最近ではオペラや夫君ヘルムート・ドイチュとのリサイタルツアーの他、コンサートのMCや宮川彬良氏とのコラボレーションのステージなど、その活動の幅を広げている。
二期会会員。洗足学園音楽大学客員教授。名古屋芸術大学客員教授。



小川典子 (ピアノ)

川崎市生まれ。ジュリアード音楽院卒業。
1987年リーズ国際ピアノコンクール3位入賞以来、国際的な演奏活動を続ける。1999年芸術選奨文部大臣新人賞受賞。2004年ホテルオークラ賞受賞。2006年川崎市文化賞受賞。
ミュゼザ川崎シンフォニーホールアドバイザー

曲 目

ベートーヴェン	五月の歌	北原白秋/山田耕筰
シューベルト	死と乙女	待ちぼうけ
	菩提樹	この道
ハイドン	人魚の歌	その他

2008年11月19日(水) 午前11時開演

ミュゼザ川崎 市民交流室 (JR川崎駅西前)

¥2,500 (演奏と茶話会)

お申し込み・お問い合わせ

ジェイミーのコンサート事務局 (竹内歯科医院内) 044(511)2955

主催・ジェイミーのコンサート事務局

<http://jamiesconcerts.com/>

後援・川崎市・川崎市教育委員会・「音楽のまちかわさき」推進協議会



JR川崎駅下車徒歩3分、京急川崎駅下車徒歩8分。

未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。公演内容に変更が生じる場合がございます。